

ВЕЧЕРНИЙ ТБИЛИСИ
г. Тбилиси

30 СЕН 1960



Сегодня заканчиваются гастролы Американского театра балета под руководством Лючии Чейз и Оливера Смита. За десять дней своих выступлений в Тбилиси он показал три программы, в которые вошли классические произведения — «Темы с вариациями» П. Чайковского (постановка Д. Баланчина), Па-де-де из балета Л. Минкуса «Дон-Кихот» и из III акта «Лебединого озера» (постановки по М. Петию). Из современных американских балетов тбилисцы увидели «Родео» А. Копленда, «Матросы на берегу» Л. Бернштейна, «Женщину с моря» К. Рийсагера.

НА СНИМКАХ: Па-де-де из балета «Дон-Кихот» исполняют Люп Серрано и Эрик Брун. Сцена из балета «Матросы на берегу».

