

На сцене- МИМЫ

ГАВАНА, 23. (Соб. корр. «Правды»). Истинным праздником пантомимы для столичной публики стали новые представления талантливой группы «Мимо-Куба», которые прошли на сцене гаванского Национального театра.

Актеры показали два спектакля — «Персонажи и ситуации» и «Эволюция форм». Высокое мастерство кубинских мимов производит неизгладимое впечатление.

— Всерьез пантомимой мы начали заниматься у нас в стране двадцать шесть лет назад, — говорит директор и творческий руководитель группы «Мимо-Куба» Ольга Флора. — Сейчас наши профессиональные и лю-

бительские коллективы мимов переживают, на мой взгляд, очень интересный этап развития. Нам все больше удастся внести в искусство пантомимы черты национального кубинского характера. Сейчас готовимся к первому в республике смотрю-конкурсу «Пантомима — Гавана-89», который посвящаем XIII Всемирному фестивалю молодежи и студентов. Приглашаем для участия в празднике не только профессиональных, но и самодеятельных актеров.

Кубинские мимы поддерживают тесные творческие связи с коллегами из других братских социалистических стран.

А. МОИСЕЕВ.

Правда - 1989 - 24 мая - с. 7.