

Куба

На стихи Гильена

Стихотворения выдающегося поэта острова Свободы Николаса Гильена легли в основу либретто первой современной кубинской оперы «Сойан».

Ее автору композитору Хорхе Берроа, который любовно и искусно вплел в партитуру народные мелодии и ритмы, удалось окрасить музыку оперы ярким национальным колоритом. Премьера спектакля, состоявшаяся в гаванском Национальном театре, была тепло встречена зрителями и критикой. Отмечая, что «Сойан» положила начало развитию современного оперного искусства на Кубе.

2207

ЛИТЕРАТУРНАЯ ГАЛЕРЕЯ
С. МОСКВА

13 ДЕК 1979