

Артисты Кубы на сцене Кремлевского театра

После успешных выступлений в Риге и Ленинграде в Москву приехала труппа театра «Балет Кубы», возглавляемая Алисией и Фернандо Алонсо. Вчера на сцене Кремлевского театра балетом Делиба «Коппелия» открылись гастроли этого коллектива в Москве.

Перед началом спектакля кубинских артистов от имени мастеров искусств Москвы приветствовал балетмейстер народный артист РСФСР, профессор Р. В. Захаров. В ответном слове генеральный директор театра «Балет Кубы» Фернандо Алонсо поблагодарил москвичей за теплый прием.

Труппа «Балет Кубы», созданная в 1948 году (до 1954 года она называлась «Балет Алисии Алонсо»), считается одной из лучших на американском континенте. Кубинские артисты с успехом выступали во многих странах Латинской Америки, в США и Канаде.

В Москве эта труппа покажет пять программ, в которые включены национальные балеты «Пробуждение» Фариньяса и «Кабальо де кораль» Мартина, а также классические балеты «Жизель» Адана, «Тщетная предосторожность» Гертеля и дуэт из балета Чайковского «Щелкунчик». Москвичи увидят также хореографические композиции на музыку Вивальди — Баха, Гайдна и Римского-Корсакова, балеты «Аполлон Мусагет» Стравинского и «Жанна в Руане» Воан-Уильямса.

В гастролях принимает участие весь состав труппы во главе с прима-балериной Алисией Алонсо, Маргаритой де Саа, Родольфо Родригесом и Хоакином Банегасом.

Первое выступление кубинских артистов в Москве прошло с большим успехом.

На спектакле присутствовал Чрезвычайный и Полномочный Посол Кубы в СССР Фаурэ Чомон Мединавиля.



На снимке: сцена из первого действия балета «Коппелия».

Фото А. Ляпина.