

ВНОВЬ В ПУТЬ!



В ПОСЛЕДНИЕ числа июля Национальный балет Кубы заканчивает свои спектакли в Гаване и выезжает в длительные гастроли по социалистическим странам. Кубинские балерины и танцовщики в этот раз покажут свое искусство зрителям Чехословакии, ГДР, Венгрии, Польши, Болгарии и СССР.

Характерная черта нынешних гастролей в том, что спектакли состоятся не только в столицах. В гастрольном маршруте такие города, как Лэйлциг, Дрезден, Лодзь, Старая Загара, Варна, Киев, Рига, Одесса.

В репертуар поездки включены как спектакли, уже завоевавшие признание зрителей, так и новые постановки: «Жизель», «Кармен», «Царь Эдип», «Спряжение», «Мы увидимся прошедшей ночью», «Маргарита», «Первый концерт» и другие.

Возглавят гастрольную поездку генеральный директор Балета Фернандо Алонсо, художественный руководитель и ведущая балерина Алисия Алонсо, в спектаклях выступают также ведущие молодые танцоры и балерины: Аурора Бош, Лойла Араухо, Мирта Пла и другие.

Вот уже восемь лет работает совместно с Национальным балетом Кубы советский танцовщик Азарий Плисецкий. В этот раз он выступает не только как исполнитель, но и как хореограф: им поставлен балет «Первый концерт».

В. ПОЖАРНОВ.

ГАВАНА.

внешт. корр. «Советской культуры».

● «Гран па-де-катр» — Лойла Араухо, Мирта Пла, Алисия Алонсо, Хосефина Мендес.

Фото автора.