

Завтра открывается I съезд Компартии Кубы

# ВЕЧНОЗЕЛЕНОЕ ДЕРЕВО ЯГРУМА

В эти дни кубинская столица особенно прекрасна. Высотные здания сверкают в лучах тропического солнца свежей краской. Вспыхивают по вечерам сотни световых панно с цифрой «1». Повсюду портреты Маркса, Энгельса, Ленина, национального героя Кубы Хосе Марти и других деятелей революционного движения.

Во всем ощущается приближение важнейшего события в жизни страны — первого съезда Компартии Кубы. Атмосфера энтузиазма и подъема царит во всех уголках острова Свободы. На днях в шести провинциях Кубы и на острове Пинос состоялись отчетно-выборные провинциальные партийные конференции, ставшие заключительным этапом подготовки к съезду.

Кубинские художники, писатели, артисты вместе со всем народом готовятся достойно встретить съезд.

...Залы балетной школы Кубы переполняют чарующие звуки музыки из «Лебединого озера». Алисия Алонсо только что закончила репетицию. Не так давно эта знаменитая кубинская балерина перенесла сложную глазную операцию. Но сейчас она вернулась на сцену, полная энергии и творческих планов.

— К съезду партии, — говорит Алисия Алонсо, — у артистов балета есть свой скромный подарок. С конца ноября и до начала января все наши спектакли посвящены форуму кубинских коммунистов. Мы специально подготовили две премьеры. Одна из них — «Сесилия Вальдес», спектакль по мотивам классического произведения кубинской литературы в постановке хореографа Густаво Эрреры. Второе произведение называется «Ягрума». Его ставит Хорхе Лефевре.

«Ягрума» — это распространенное на острове вечноезеленое дерево. Его листья не раз спасали в горах от голода и жажды партизан — борцов за свободу и независимость страны. Современными выразительными средствами спектакль расскажет о жизни сегодняшней Кубы, о длительной и героической борьбе ее народа, сражавшегося сначала против испанских колонизаторов, а затем против американских импе-

риалистов и их ставленников. Главные роли в «Ягруме» исполняют Алисия Алонсо и Хорхе Эскивель.

Национальный балет Кубы выступит на сценах крупнейших залов столицы: в театре имени Гарсии Лорки, «Амадео Рольдан», а также в здании театра имени Карла Маркса, где будет проходить первый съезд кубинских коммунистов.

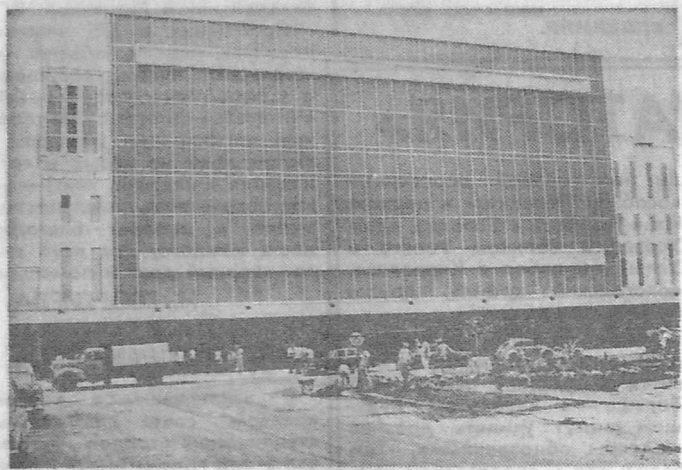
Партийному форуму посвящают свои произведения и другие мастера искусств — скульпторы, музыканты, артисты театров. Накануне съезда открывается большая выставка работ известных кубинских художников.

Такой размах культурных мероприятий отражает высокий уровень развития кубинской культуры и искусства, достигших подлинного расцвета лишь после победы революции. Компартия проявляет неустанную заботу о народном творчестве, о деятельности признанных мастеров и молодых талантов. В «Проекте программной платформы Коммунистической партии Кубы», основном документе предстоящего съезда, вынесенном на обсуждение членов компартии, Союза молодых коммунистов и массовых организаций страны, отмечается, что создание атмосферы, благоприятствующей широкому развитию творчества трудящихся, развитию литературы и искусства, которые должны способствовать формированию человека коммунистического общества, является важнейшей задачей. Политика партии в области культуры, подчеркивается в документе, будет направлена на тесную связь литературы и искусства с жизнью масс, на борьбу против антигуманных проявлений капиталистического искусства. Будут приняты меры для дальнейшего увеличения количества библиотек, театров, музеев, кинотеатров, улучшения издательского дела, программ радио и телевидения, возникнут новые школы искусств и творческие мастерские.

Предстоящий съезд Компартии Кубы ознаменует новый этап в строительстве социализма на острове Свободы.

Г. ПЕТРОВ,

корр. ТАСС — специально для «Советской культуры».  
ГАВАНА.



Театр имени Карла Маркса в Гаване. В этом здании будет проходить I съезд Компартии Кубы. Сейчас здесь завершается подготовка к этому знаменательному событию: благоустраиваются подъездные пути, радиофицируется зал заседания.

- Здание театра.
- Зал.

Фото Пренса Латина — ТАСС.

