

от 20 АПР. 1965

г. Москва

Газета № . . .

нам сообщают

«ПРЕНСА ЛАТИНА»

В ОДНОЙ из западных провинций острова Свободы Пинар дель Рио в настоящее время открыты пять выставок, каждая из которых привлекает большое число зрителей. Две из них направлены на Кубу советскими друзьями: в столице провинции городе Пинар дель Рио демонстрируется выставка советского плаката, в городке Гуанахуай — фотовыставка о жизни советской молодежи. В Доме культуры города Бая Онда экспонируются чешские плакаты. В Канделарии — выставка кубинских фотографов и художников, посвященная развитию Кубы за послереволю-

ционные годы. В столице провинции только что открыта еще одна экспозиция: рисунки кубинского художника Роберто Фигероа, посвященные сафре — уборке сахарного тростника.

* * *

Издательство Национального совета кубинских университетов выпустило книгу крупнейшего кубинского писателя коммуниста Хуана Маринельо. Автор рассказывает о своих встречах с выдающимися деятелями культуры и искусства, борцами за свободу. Среди них — писатель-антифашист Федерико Гарсиа Лорка, Рубен Мартинес

Вильена, Хулио Антонио Мелья и другие.

* * *

С большим успехом идет на Кубе музыкальная комедия молодого драматурга и писателя Лисандро Отеро «Эль Солар», в переводе — «Крыша». В пьесе рассказывается о жизни обитателей бедного района дореволюционной Гаваны, о взаимной солидарности, любви к песне и музыке. Как отмечает известный кубинский театральный критик Хосе Мануэль Вальдес Родригес, комедия «Эль Солар» — значительное явление в театральной жизни Гаваны.