

ГОТОВЯСЬ К ФЕСТИВАЛЮ

ГАВАНА. (Пренса Латина для «СК»).

Уже сейчас Республика Куба готовится к проведению фестиваля латиноамериканского театра, который за последние годы стал крупнейшим культурным событием не только в жизни Кубы, но и всего латиноамериканского континента. Фестиваль — всегда не только праздник, но еще и новые открытия. Вот и сегодня кубинские любители театра знакомятся с двадцатитрехлетним драматургом и актером Эктором Кинтеро.

Пятнадцати лет юноша вынужден был зарабатывать хлеб собственными руками. Он мечтал о театре, а ему приходилось помогать чиновникам в душных конторах. Только революция предоставила ему возможность отдать себя целиком театру и литературе. Уже в 19 лет он пишет остро критическую комедию «С милым рай и в шалаше», в которой высмеивает обывательщину и мещанство горожан дореволюционной Кубы. Эта постановка выдержала испытание временем: вот уже четыре года она не сходит со сцен профессиональных и самодеятельных театров острова.

Два года назад его пьеса «Тощий приз» была удостоена премии конкурса издательства «Дом Америк» (Куба) и получила пер-

вый приз недавно закончившегося конкурса Латиноамериканского института театра.

Сейчас драматург готовится выступить в главной роли пьесы «Правая рука господ бога» колумбийского драматурга Энрике Буэнавентура, которая будет показана осенью на фестивале.

Из - а

СОВЕТСКАЯ КУЛЬТУРА

г. Москва

- 1 СЕН 1966