

МОСГОРСПРАВКА
ОТДЕЛ ГАЗЕТНЫХ ВЫРЕЗОК

К-9, ул. Горького д. 5/6

Телефон 203-81-63

Вырезка из газеты

ПРАВДА

от 14 января

1979 г.

г. Москва

Гавана: «Эскамбрай» и другие

На острове Свободы недавно был проведен первый национальный фестиваль «Нового театра». И далеко не случайно местом торжественного открытия этого праздника была избрана простая крестьянская деревушка Йа, что в провинции Вилья-Клара. Именно здесь, в горах Эскамбрай, осуществила когда-то свою первую постановку группа, которая положила начало развитию нового самобытного направления в кубинском театре.

Лет десять назад группа гаванских артистов во главе с известным театральным деятелем Серхио Коррьери предприняла смелый эксперимент: они решили создать самостоятельный театральный коллектив, «нацеленный на крестьян». По месту, где развернулась активная творческая деятельность группы, она и получила свое название «Эскамбрай».

Актеры не ждали зрителей, они сами шли к ним, устраивая спектакли под открытым небом. Содержание и темы спектаклей, формы подачи материала им также подсказывала окружающая действительность. За сравнительно короткий срок труппа приобрела немалую популярность.

Работа новаторского коллектива получила высокую оценку. Выступая на I съезде кубинских коммунистов, товарищ Фидель Кастро отметил, что «труппа «Эскамбрай», несомненно, представляет собой наиболее яркое явление в театральной жизни Кубы».

У театра «Эскамбрай» немало последователей. В фестивале «Нового театра» приняли участие более 30 коллективов.

А. ТРЕПЕТОВ.