

ДО СКОРОЙ ВСТРЕЧИ!

В конце октября в СССР выезжает гастрольная труппа Шанхайского театра пекинской оперы. Ниже публикуется письмо руководителя театра, известного китайского актера Чжоу Синь-фана, присланное для газеты «Советская Россия».

Все мы, люди народного Китая, с неослабевающим вниманием следим за твердой, уверенной поступью советского народа, строящего светлое здание коммунизма. Ваша ясная цель, прекрасные перспективы согревают сердца тружеников Китайской Народной Республики. Наш народ добился свободы, он тоже строит новое общество, которое несет с собой счастье полнокровной жизни. Мы часто говорим: Советский Союз—это завтрашний Китай. Ваша дорога—это наш путь.

Спросите любого из шестисот миллионов китайцев, где бы ему больше всего хотелось побывать. Каждый ответит: в Советском Союзе; в стране Советов—повторит шестьсот миллионов голосов. То же самое я могу сказать и о себе.

Я прожил 62-летнюю жизнь. Из них полвека отдал театру. Многие годы я мечтал об одном: увидеть Советский Союз своими глазами, побывать в стране передовой социалистической культуры. Моя мечта сбылась. Театр, которым мне поручили руководить Компартия и народ, скоро выезжает на гастролы в СССР.

Сколько радостных, волнующих дней нам предстоит провести среди близких друзей! Мы покажем советскому зрителю пекинскую оперу, расскажем о традициях древнего китайского искусства, о том, что нами сделано для улучшения деятельности классического оперного театра за последние годы. Если у нас есть хотя бы незначительные успехи, то мы целиком обязаны этим нашей партии, правитель-



Сцена из оперы «Пин Гуи прощается с женой».

ству и вашей помощи, дорогие советские товарищи.

Мы надеемся побывать в театрах Москвы, ближе познакомиться с советской драматургией, обменяться мнениями с деятелями театрального искусства. Это, несомненно, принесет взаимную пользу, поможет улучшить работу.

Гастроли Шанхайского театра пекинской оперы в Советском Союзе будут служить делу дальнейшего укрепления великой, нерасторжимой дружбы народов Китая и СССР. Выражая просьбу всего коллектива труппы, я хочу передать наш горячий братский привет всем народам Советской России. До скорой встречи, друзья!

ЧЖОУ СИНЬ-ФАН,
руководитель театра, депутат
Всеитайского собрания
народных представителей.



Сцена из оперы «История белой змейки».

„СОВЕТСКАЯ РОССИЯ“

21 ОКТ 1956

г. МОСКВА

АБ-1100. 30.10.56