

5 ДРУЖЕСКИЕ ВСТРЕЧИ

На гастролях
китайского
театра

За последние годы советские зрители побывали на гастрольных выступлениях ряда творческих коллективов Китайской Народной Республики: музыкальных и танцевальных ансамблей, театра Шаосинской оперы, цирковых трупп.

Сейчас любители искусства имеют возможность познакомиться еще с одним интересным коллективом. В Москве начались гастроли Шанхайского театра пекинской музыкальной драмы.

Пекинская музыкальная драма — один из наиболее популярных и традиционных театральных жанров Китая. Свое название он получил от города, где этот жанр и сложился много сотен лет назад.

Сценическое искусство пекинской музыкальной драмы состоит из ряда элементов — пения, музыки, танца, акробатического движения, речи и мимики. Артисты таких трупп специализируются в исполнении определенных ролей: стариков или мужчин зрелого возраста (лаошэн), юношей или подростков (сяошэн), полководцев или благородных воинов (ушэн). Так же примерно делятся и женские роли. Особенности роли (изображение коварства, грубости, равнодушия) подчеркиваются обязательным условным гримом.

Среди современных крупнейших в Китае выдающихся артистов этого творческого направления известны Мэй Пань-фан, приезжавший на гастроли в СССР, и Чжоу Синь-фан, возглавляющий Шанхайский театр драмы, находящийся сейчас в СССР. В 1955 году общественность Китайской Народной Республики отмечала пятидесятилетие сценической деятельности Чжоу Синь-фана.

Шанхайский театр пекинской музыкальной драмы покажет советским зрителям около 20 постановок, из них большинство одноактных пьес или отдельных самостоятельных картин из многоактных спектаклей. Среди них — «Пятнадцать тысяч монет», «Нефритовый браслет», «Опьянение Ян Гуй-фэй», «Месть рыбака», «Четыре чиновника», «Пальмовый веер», «Подстреленный гусь» и др.

С успехом прошли первые спектакли наших гостей в Москве. Зрители горячо приветствовали талантливых китайских мастеров сцены. Встречи москвичей с артистами народного Китая выливаются в подлинные праздники дружбы между двумя великими народами.

Шанхайский театр выступает в помещении Музыкального театра имени К. С. Станиславского и В. И. Немировича-Данченко. Гастроли его в столице продлятся до 21 ноября.