

Приезд артистов Шаосинской оперы

С большим успехом гастролирует в Советском Союзе Государственный театр Шаосинской оперы Китайской Народной Республики.

Это один из самых молодых оперных театров Китая, завоевавший признание и популярность своего народа.

Шаосинская опера возникла полвека тому назад в провинции Чжэцзян. Ее первыми актерами были выступавшие на площадях народные певцы; первыми композиторами и либреттистами — рядовые крестьяне.

Труппа Шаосинской оперы состоит исключительно из женщин, с большим искусством перевоплощения исполняющих не только женские, но и мужские роли. Артисты поют в сопровождении оркестра и без музыки под стук деревянных палочек.

Вчера коллектив Шаосинской оперы приехал в Ленинград.

К прибытию поезда на Московском вокзале собрались

многочисленные представители театральной общественности города, китайские учащиеся ленинградских вузов, делегация Дворца пионеров имени Жданова, корреспонденты газет и радио.

Под дружные аплодисменты собравшихся китайские артисты выходят из вагонов. Им преподносят букеты цветов.

— Дорогие товарищи, дорогие друзья! — обращается к гостям от имени ленинградцев заместитель председателя исполкома Ленгорсовета Л. И. Чернявская. — Мы с радостью ждали вас. Благодарим за приезд в город Ленина, где вас ждут сердечный прием и признание нашего замечательного искусства. Да здравствует братская дружба советского и китайского народов!

Выступает руководитель делегации китайских артистов известная общественная деятельница Сюй Гуан-пин. Она говорит:

— С чувством огромной радости приехал наш коллектив в Ленинград. Китайский на-

род хорошо знает, что в этом городе раздалась первая залпы Великой Октябрьской социалистической революции, и потому с особым творческим волнением мы готовимся к выступлениям перед ленинградцами.

Сюй Гуан-пин благодарит за теплую встречу.

Гости направляются в город. На вокзале и на площади их приветствуют аплодисментами тысячи людей.

В Ленинграде китайские артисты пробудут несколько дней. Они покажут «Пролившую чашу» драматурга XIII века Ван Ши-фу и «Лян Шань-бо и Чжу Ин-тай» — старинную китайскую легенду о влюбленных, преодолевающих много препятствий на пути к достижению счастья.

Гастроли театра Шаосинской оперы начнутся завтра в Большом зале Консерватории спектаклем «Пролитая чаша».

На снимке: встреча китайских артистов на Московском вокзале.

Фото Д. Орлова

