

ХРОНИКА
ЗА НЕДЕЛЮ

Искусство и литература

□ □ □

Большой успех Шаосинской оперы

В Москве продолжают гастроли Государственного театра Шаосинской оперы Китайской Народной Республики. Каждый вечер зрительный зал театра, где выступает этот замечательный творческий коллектив, переполнен.

Многие москвичи и трудящиеся области, которым пока не довелось побывать на спектаклях китайских артистов, имели возможность познакомиться с их искусством благодаря телевидению, по которому транслировалась опера китайского классика Ван Ши-фу «Пролитая чаша».

В пятницу состоялась встреча наших друзей с театральной общественностью столицы. Она прошла в исключительно теплой, радушной обстановке. Китайские ар-

тисты показали своим московским товарищам по искусству две одноактные оперы: «Нефритовый браслет» и «Принцесса Цзинь-чжи».

Вчера, 13 августа, была сыграна еще одна новая постановка — «Лян Шан-бо и Чжу Ин-тай». Сюжет этой оперы построен на старинной легенде о всепобеждающей силе любви, о бесстрашной девушке, протестующей против социальной несправедливости.

Многочисленные зрители вновь горячо аплодировали замечательным мастерам китайского искусства. Спектакль прошел с большим успехом.

Эта же постановка будет показана сегодня и завтра.