

ПРИВЕТ КИТАЙСКИМ ДРУЗЬЯМ!

Сегодня в Москве начинаются гастроли Шаосинской оперы

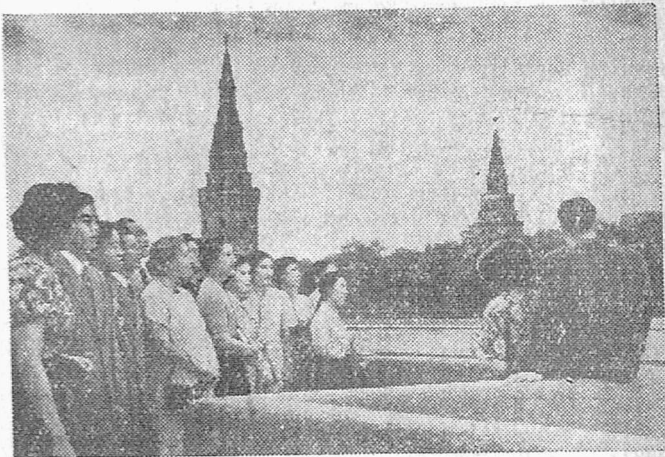
В помещении Театра имени К. С. Станиславского и Вл. И. Немировича-Данченко показом оперы «Записки о западном флигеле» (один из вариантов этой оперы известен советскому зрителю по спектаклю «Пролитая чаша») начинаются гастроли государственного Шанхайского театра Шаосинской оперы Китайской Народной Республики.

Шаосинская опера возникла 50—60 лет назад в провинции Чжэцзян. Крестьяне, народные певцы были первыми актерами оперы; они собирались на деревенских площадях и ставили короткие музыкально-драматические пьесы. Шаосинская опера уже с первых дней своего развития восприняла лучшие традиции народного песенного искусства — его народность и реализм.

Основательницей первого государственного театра Шаосинской оперы Китайской Народной Республики является известная актриса Юань Сюэ-фэн.

Шаосинская опера пользуется большой любовью трудящихся в народном Китае. С огромным успехом прошли недавно выступления Шанхайского театра Шаосинской оперы в Германской Демократической Республике.

Исклчительно тепло принимали на днях зрители в Минске выступления талантливого коллектива китайских артистов.



Советская общественность горячо приветствует китайских друзей и желает им успеха в большой творческой работе. Выступления китайского театра в Москве и других городах Советского Союза послужат делу укрепления братской дружбы между китайским и советским народами, расширения культурных связей между нашими странами.

В Москве на Белорусском вокзале китайских гостей встречали ответственные работники Министерства культуры СССР, деятели культуры и искусства, многочисленные представители артистической и музыкальной общественности и печати. Прибывших также встречали временный поверенный в делах Китайской Народной Республики Вань Нин и сотрудники Китайского посольства в Москве.

На снимках: внизу — встреча китайских артистов на Белорусском вокзале в Москве;верху — артисты Шаосинской оперы во время экскурсии по Москве.

