

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 7 АВГУСТА 1955 ГОДА, № 155 (3275)

Окончание гастролей китайской оперы в Минске

Пять дней в Минске находился театр Шаосинской оперы Китайской Народной Республики.

4 августа состоялся второй спектакль Шаосинской оперы. Была показана народная музыкальная драма «Лянь Шань-бо и Чжу Ин-тай». Опера прошла с огромным успехом. Зрители долго аплодировали высокому мастерству артистов. Запоминались прекрасная мелодичная музыка и замечательное художественное оформление спектакля.

Заместитель министра культуры БССР Г. А. Ларпокова от имени министерства преподнесла китайским артистам приветственный адрес. В нем отмечается высокое мастерство талантливого китайского коллектива, высокохудожественное исполнение замечательных классических произведений.

Заместитель председателя Всекитайской федерации демократических женщин Сюй Гуан-пин от своего имени и от имени своих товарищей по гастрольной поездке выразила горячую признательность за дру-

жественный, братский прием, оказанный коллективу в Минске.

—Дни, проведенные в вашем городе,— сказала она,— доставили нам много радости. Мы многое увидели и узнали. Мирный созидательный труд дает прекрасные плоды, и это оставило у нас незабываемое впечатление.

5 августа днем состоялась дружеская встреча работников культуры столицы с артистами Шаосинской оперы. Перед гостями выступили Белорусский государственный народный оркестр и государственная капелла БССР. Китайские друзья, в свою очередь, исполнили сцену-пантомиму из китайской классической оперы «Нефритовый браслет». Исполнителям были преподнесены букеты цветов.

Вечером министр культуры БССР Г. А. Киселев устроил прием в честь артистов театра Шаосинской оперы. Прием прошел в теплой, сердечной обстановке.

Китайские артисты отбыли в Москву.
(БЕЛТА).