Сектор газетных и журнальн. вырезок Мосторсправна НКС

Мяснивкая, 26-В

Тел. 96-69

Вырезка из газеты

Тих онеанский Ноисон.

Хабаровск Д.-В. кр.

от 23 ИЮЛ. 1935

HECOCTORBULARCA ГАСТРОЛЬ

В системе праевого управления театрально - эремищными предпринтими, числится владивостокский китайский театр — единственный втими, числится владивостопский битайский театр — единственный китайский театр в Союзе. В соста-ве театра 95 человек, это крепкий, художественно - творческий коллек-тив. В репертуаре театра имеется ряд исторических вещей из прошлых ве-вов и несколько ярких захватываюших пьес современности («Рычи. Китай», «Чапей»).

Театр гтот существует более лет и в данное время находится в очень саверном материальном положении, из-за безобразного руководства, или вернее отсутствия руко-водства и помощи со стороны край

- Директор край УТЗИ тов. Пиновский смотрит на наш театр сквозь пальцы, не утеляя нам сосквозь пальцы, до умения, — за вершенно никакого внимания, — за тов. Кириявляет директор театра тов. 48HKG.

Месяца два назад тов. Лаврентьев поставил вопрос об организации гастролей театра по краю, с тем, что-бы показать его всем трудящимся ДВК. Китайский партактив горячо одобрил это предложение и из местах стал готовиться в приезду теaTpa.

не состоялись. Гастроля УТЗП вначале вообще забыл о них, затем, пригласив меня для ТЫ В БАЧЕСТВЕ УПОЛНОМОЧЕННОГО, ПО-СТЗВИЛ ТАКНЕ УСЛОВИЯ ДЛЯ ПОЕЗДЕИ, ЧТО ТЕАТР НИБАК НЕ МОГ НА НИХ СОгласиться.

Вот эти условия: театр должен лобиться от краевых организаций 30.000 руб. на поездку, стонность спектакия определена KARIOTO 4.000 руб., 10 процентов от этих мифических четырех тысяч — славать край УТЗП, а в конпе поезаки пред'явить чистую прибыль в размере 50.000 рублей.

Так коммерсанты из край УТЗП сорвали большое и ценное мероприя-THE_

Падьян.