

Впервые за 40 лет

ГАСТРОЛИ ДАЛЬНЕВОСТОЧНОГО КРАЕВОГО КИТАЙСКОГО ТЕАТРА В ХАБАРОВСКЕ

С 10 сентября в хабаровском городском театре начинаются гастрольные постановки Дальневосточного краевого (владивостокского) китайского театра.

Дальневосточный китайский театр — единственный национальный китайский театр в СССР — работает во Владивостоке 40 лет. Театр впервые за все время своего существования покинул пределы Владивостока, чтобы показать свою работу китайским, корейским, русским и еврейским трудящимся советского Дальнего Востока.

Театр уже побывал в г. Ворошилове, в Спасске, после шестилетних гастролей в Хабаровске он поедет в Биробиджан, откуда снова возвратится во Владивосток.

В репертуаре театра — классические пьесы Китая. Истоки возникновения многих пьес, входящих в репертуар театра, теряются в дали

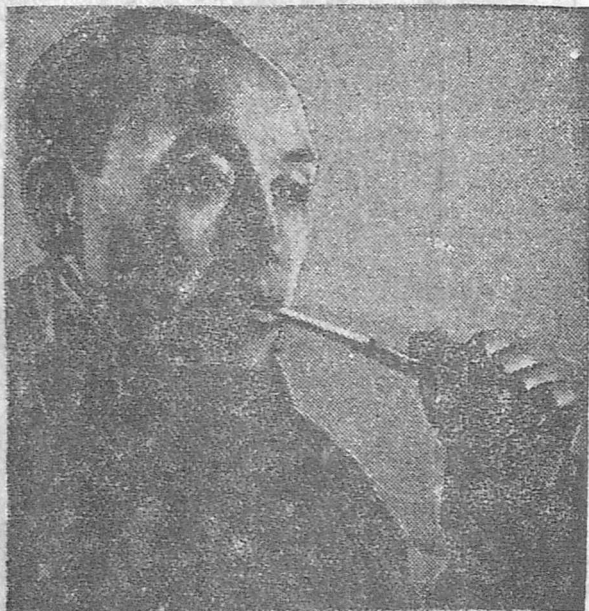
веков и чуть ли не тысячелетий. В этих пьесах отражен феодальный быт и национальная героика древнего Китая, имевшего огромное влияние на развитие культуры человечества.

Краевой китайский театр совершает поездку объединению со своим питомцем — Дальневосточным краевым китайским ТРАМ'ом (театром рабочей молодежи). Китайский ТРАМ, недавно отпраздновавший свой трехлетний юбилей — единственный китайский ТРАМ в СССР — в 1932 году участвовал на всесоюзной олимпиаде самодеятельных искусств (в Москве), где был премирован красным знаменем газеты «Советское искусство» и гастрольной поездкой по Советскому союзу.

Китайский ТРАМ работает на новой современной тематике. В его ре-

пертуаре такие пьесы, как «Тайпинское восстание», «Рычи, Битай», «Чапей» и другие. Эти постановки осуществляются ТРАМ'ом совместно с артистами старого театра.

За свою гастрольную поездку по ДВК китайский театр и китайский ТРАМ покажут современную пьесу «Тайпинское восстание» и классические вещи: «Тянь шуй гуан» («Побежденный хитростью»), «Цзо гуан»



П. В. КИРЮЧЕНКО, гл. режиссер и художественный руководитель китайского театра

(«На чужбине»), «Бо чао пэй» («Несдержав обещания и наказан») и другие.

Директор китайского театра и китайского ТРАМ'а — известный китайский театралный деятель тов. Кириченко. Режиссеры театра — т.т. Пэ Ен-пу, Чин Бао-чин, Лю Лю-хан, Лю Шин-куй и Ван Сю-кин.

Гастрольная поездка старейшего в крае театра — единственного китайского театра в СССР, является событием большого художественно-политического значения.

Нет никакого сомнения, что первый выезд краевого китайского театра встретит горячий прием со стороны всех трудящихся ДВК и несомненно поможет театру еще крепче укрепить свои творческие позиции.