

БОЛЬШИМ успехом пользуются в нашем городе спектакли дорогих гостей из Пекина — артистов Центрального экспериментального оперного театра Китайской Народной Республики. Талантливый коллектив молодого театра, смело борющегося за реализм в искусстве, снискал себе в Ленинграде немало поклонников. Среди них — художник М. Полярный. На спектакле «Лю Ху-лань» — опере о «китайской Зое» — он сделал ряд зарисовок артистов.

Слева направо — молодая коммунистка Лю Ху-лань (артистка Фан Сяо-тянь), подпольщик Ши Цзинь-фан (артист Ма Дэ-чжун), мать Лю Ху-лань (артистка Гуань Линь), помещик Ши Тин-куй (артист Цюй Хун). Китайским артистам понравились эти рисунки,



Сочиня 2. Ленинград 25. XI. 58

