

5

КИТАЙСКИЙ БАЛЕТ ПРИБЫЛ НА ГАСТРОЛИ

Уже не раз наш город принимал мастеров искусства Китайской Народной Республики. Ленинградцы тепло встречали коллективы Пекинского и Шанхайского театров, выступления артистов цирка. Теперь зрители имеют возможность ознакомиться с национальным китайским балетом.

Сегодня утром из Москвы приехала к нам на гастроли балетная труппа Центрального театра оперы и балета Китайской Народной Республики. На Московском вокзале состоялась дружеская встреча.

— От имени Исполкома Ленгорсовета и театральной общности, — сказал заместитель начальника Управления культуры Исполкома Ленгорсовета Б. Скворцов, — приветствую вас в Ленинграде. Ваш приезд — еще одно проявление дружбы китайского и советского народов. Он совпал с событием огромной важности: ленинградцы готовятся встретить XXII съезд Коммунистической партии. Деятели искусств Ленинграда проводят сейчас фестиваль, посвященный этому событию. Разрешите считать вас почетными участниками этого фестиваля. Желаем успехов. Вас ждут горячие сердца и любовь ленинградцев.

В ответном слове первый заместитель директора театра руководитель делегации Люй Пэн сказал:

— Дорогие товарищи и друзья! Наш коллектив счастлив посетить Ленинград. Мы привезли вам не только наше искусство, но и горячий привет и наилучшие пожелания китайского народа советским товарищам. Мы знаем, что ваш город знаменит замечательными культурными традициями и является колыбелью русского балета. Счастливы, что получили возможность поучиться у советских коллег. Большое спа-



сибо за теплую сердечную встречу.

Первый спектакль гостей состоится во Дворце культуры имени Ленсовета в субботу. Будет показан балет «Волшебный фонарь» композитора Чжан Сяо-ху. Он создан на основе древней поэтической легенды о чистой и красивой любви, о победе добра над злом. Постановку осуществили Ли Чжун-линь и Хуан Бо-шоу.

Китайский балет имеет давние традиции и в то же время он молод и современен. Он сохраняет отдельные черты классического искусства, имеет своеобразный танцевальный язык, красочен и успешно использует приемы и средства выразительности хореографии европейских стран. В спектаклях принимает участие много молодежи. Ведь и сам театр молод — он основан в 1953 году.

Кроме «Волшебного фонаря», ленинградцы увидят еще две постановки — балеты «Восстание Союза мечей» Шан И и «Башня Лэйфынта» Лян Кэ-сяна.

На снимке: группа китайских артистов, прибывших сегодня в наш город.

Фото Г. Коновалова