

ОКТ 1951

ПОКАЖУТ КИТАЙСКИЕ АРТИСТЫ

Первое знакомство с нашим городом произвело на китайских артистов большое впечатление. Об этом они говорили и на вокзале в день приезда, и выступая по телевидению, и в беседах. А сегодня ленинградцы придут во Дворец культуры имени Ленсовета на открытие гастролей балетной труппы Центрального театра оперы и балета Китайской Народной Республики. Это будет наша первая встреча с национальным балетом друзей.

Как и во время успешных выступлений в Москве, гости покажут три спектакля — «Волшебный фонарь», «Башня Лэйфынта» и «Восстание Союза мечей». Они интересны тем, что китайские балетмейстеры и исполнители стремятся в своих постановках сохранять древние традиции танца и использовать современные приемы хореографии, чтобы сделать балеты понятными зрителям. В спектакле «Восстание Союза мечей» осуществлена попытка впервые решить тему героической освободительной борьбы.

Балет «Волшебный фонарь», которым начинаются гастроли, рассказывает о красивой и чистой любви. Композитору Чжан Сяо-ху удалось создать поэтические характеристики образов центральных героев, красочный национальный колорит. Постановку осуществили Ли Чжун-линь и Хуан Бо-шоу. Центральные роли исполняют ведущие солисты театра Чжао Цин и Фу Чжао-сянь. Дирижирует спектаклем Ли Го-цюань.