

У НАС В ГОСТЯХ

ТЕАТР

ИЗ ЭЛЬБЛОНГА

Приехавший на гастроли в Калининград драматический театр из Эльблонга принадлежит к самым молодым в Польше. Он был основан в мае 1975 года. А первая премьера состоялась 13 ноября 1976 года по пьесе «Балладины» Юлиуша Словацкого. Поставить этот спектакль довелось мне, а художественное оформление принадлежало Рышарду Стшембале.

За четыре года работы на эльблонгской сцене прошло 39 премьер. Хотя эта цифра сама по себе еще не свидетельствует о сложившихся традициях, но дает основания говорить о высоком артистическом уровне всего коллектива. Решая проблему репертуара, театр ставит пьесы, которые заставляют зрителя задуматься над важнейшими политическими и общественными проблемами нашего времени, обращаясь к классической и современной драматургии. Молодой коллектив влечет постановка публицистических спектаклей, проникнутых духом романтики. На эльблонгской сцене шли «Бойня», «Эмигранты» и «Танго» выдающегося польского драматурга Славомира Мrożка, «Ложки и Луна» драматурга и поэта Эмиля Зегадловича, «Репортаж» по мотивам произведений известного поэта Эрнеста Брилла, «Утренние боязни» Станислава Гроховяка, «Что у вас нового?» — собрание драматических репортажей Кшиштофа Конколевского, а также произведения югославского драматурга последних лет Иво Брешана «Спектакль Гамлета в деревне Глуха Дольна» и «Смерть председателя жилищного комитета».

Большое значение придает театр классическому и современному романтическому направлению, интерпретирующему историю Польши или раскрывающему черты индивидуального человеческого характера. Важным моментом в работе творческого коллектива является обращение к пьесам, поднимающим социальные, нравственные проблемы. Примером тому служат пользующиеся большой популярностью спектакли «Три сестры» А. Чехова, «Золотой мальчик» Ц. Одетса, «Провинциальные анекдоты» А. Вампилова. «Вышел из дому» Т. Ружевича и многие другие.

В Калининграде мы покажем спектакль по пьесе В. Маяковского «Клоп», поставленный режиссером Кристиной Мейснер. В июне 1980 года он был представлен на XXIII фестивале театров Северной Польши в Торуне, где был удостоен главной награды —

кубка воеводы Торуньского за режиссуру. Творческое оформление спектакля было отмечено специальной премией жюри.

Мы будем рады, если наша работа встретит одобрение взыскательного калининградского зрителя.

Яцек ГРУЦА,
директор Эльблонгского
драматического театра.