

МОСГОРСПРАВКА

ОТДЕЛ ГАЗЕТНЫХ ВЫРЕЗОК

К-9, ул. Горького, д. 5/6

Телефон Б 9-51-81

Вырезки на газеты

ЗНАМЯ ЮНОСТИ

№ 6 ОКТ 1977

г. Минск

Газета №

## НОВОСТИ

# ИСКУССТВО ГОРОДОВ-ПОБРАТИМОВ

**Г**АСТРОЛИ Люблинского театра имени Юлиуша Остервы завершились в Бресте. Польские мастера сцены показали брестчанам две работы — комедию «Дамы и гусары» А. Фредро и «Протокол одного заседания» советского драматурга А. Гельмана.

— Нас покорило радушие и

сердечность, с которыми встретили выступления белорусские зрители, — сказал директор Люблинского театра Збигнев Штейман. — Эти гастроли мы считаем отчетом коллектива в канун юбилея Великого Октября перед зрителями города-побратима. Дружеские связи с брестскими коллегами обогащают нас новыми

идеями, наполняют наш интернационализм конкретным содержанием.

Творческое содружество коллективов началось в конце шестидесятых годов, когда брестчане впервые выступили на люблинской сцене. С тех пор театры регулярно знакомят своих почитателей и друзей с новыми работами.

Крепнет и развивается деловое сотрудничество. Главный режиссер театра имени ЛКСМБ Г. Волков поставил в Люблине «Месяц в деревне» И. Тургенева, а И. Ясельский работал в Бресте над спектаклем «Ночная повесть» К. Хойнского. Сейчас белорусский режиссер С. Евдошенко помогает перенести на польскую сцену пьесу

Л. Рахманинова «Беспокойная старость».

В репертуаре брестского театра спектакли «Призраки возвращаются» Я. Ружского, «Мораль пани Дульской» Г. Запольской и другие произведения польской драматургии. В середине октября он выезжает на гастроли в Люблин.

(БЕЛТА).