

г. Львов 19 СЕН 1964 от . . .
газета № . . .

НАШИ ГОСТИ

В ЧЕРА во Львове на-
чал свои гастро-
ли Жешувский
государственный драматический
театр имени Ванды Семашковой.
ПОЛЬСКИЙ ТЕАТР ВО ЛЬВОВЕВ обеих поста-
новках заняты
ведущие артисты
театра.

Артисты из соседнего с нами Жешувского воеводства гостят во Львове не впервые: Львовскую область и Жешувское воеводство Польской Народной Республики связывают узы прочной дружбы, имеющей уже свою историю. Талантливый коллектив польского театра знаком нашему зрителю по двум прежним приездам во Львов, когда мы получили возможность ознакомиться со спектаклями польской классической драматургии, — «Балладиной» Ю. Словацкого, «Клятвой» А. Веспянского и «Улетела моя перепелочка» С. Жеромского. Львовяне по достоинству оценили искусство друзей: сценическую культуру, оригинальные режиссерские решения, высокое актерское мастерство.

На этот раз театр показывает во Львове две свои новые работы — «Завтра Берлин» Владислава Орловского и «Кузнец, деньги и звезды» Ежи Шанявского.

Характерно, что в последнее время театр им. Ванды Семашковой все чаще обращается к современной теме. Его внимание не случайно привлекают драматургические произведения реалистического направления. Таким является «Завтра Берлин», действие которого разворачивается в апрельские дни 1945 года в соединениях польской народной армии, участвовавших вместе с войсками Советской Армии в штурме столицы нацистской Германии.

Это историческое событие послужило автору пьесы материалом для раскрытия замыслов и чаяний польского народа, которому война принесла неисчислимые бедствия и страдания. Поэтому пьеса является не столько хроникой военных событий, сколько глубоко психо-

логическим произведением, решающим важные морально-политические проблемы. Она проникнута ненавистью к жестоким и бессмысленным войнам, симпатией к советскому народу-освободителю, идеями гуманизма, мира и дружбы между народами.

Спектакль посвящен 20-летию народной Польши. Небезынтересно, что автор пьесы и постановщики спектакля удостоены награды министра народной обороны Польши.

Второй спектакль, который показывается во Львове, — «Кузнец, деньги и звезды», — повествует о честных и мужественных людях, воспевают скромность и искренность, верность и преданность, утверждает всепобеждающую силу справедливости.

В Жешувском воеводстве Польской Народной Республики выступает сейчас с концертами большая группа творческой молодежи Львова. В ее составе лауреаты международных конкурсов Т. Полницук, А. Вральб и В. Воеводзин, молодые солисты Львовского государственного академического театра оперы и балета им. Ив. Франко Т. Дидык, Т. Новиченко, А. Чиснык, И. Крупенко, Г. Ханеданьян, Э. Розенбах, В. Краснов, Е. Парра, артист театра им. М. Заньковецкой Б. Ступка, молодежный инструментальный ансамбль под руководством композитора М. Скорика, студенты Львовской государственной консерватории им. Н. Лысенко, Х. Колесса, Л. Чайковская и другие.

Культурный обмен между Львовской областью и Жешувским воеводством будет, безусловно, способствовать взаимообогащению культур и укреплению дружеских связей братских народов.

Л. ЗИЛЬБЕРГ.

Заведующий отделом искусств
управления культуры Львовско-
го промышленного облисполкома.

На снимке: сцена из спектакля
«Завтра Берлин».

