

17 января 1987 г. ◆ 8

НАШИ ГОСТИ

ТУРАНДОТ ИЗ ВРОЦЛАВА

На днях в Государственном академическом Центральном театре кукол спектаклем «Принцесса Турандот» по пьесе Карло Гоцци начались гастроли в Москве Вроцлавского театра кукол.

— Наш театр, впервые посещающий Советский Союз, родился на развалинах Вроцлава вскоре после войны и в прошлом году отметил свое сорокалетие, — рассказывает художественный руководитель коллектива Веслав Хейно. — За это время мы показали 187 премьер для взрослых, школьников и самых маленьких зрителей. Мы играем спектакли по произведениям мировой классики, пьесы современных авторов, ставим сказки. Осуществляя четыре премьеры в год и обслуживая 86 тысяч зрителей, постоянно ищем литературный материал, который можно перевести на язык театра кукол. Для взрослых зрителей осуществили постановки

спектаклей по произведениям Шекспира, Сервантеса, Брехта, Кафки, Лорки.

Кроме «Принцессы Турандот», которую мы показываем в нашей версии и с которой знакомы в постановке Театра имени Евг. Вахтангова, познакомим москвичей и киевлян также с «Космической одиссеей» Сузанны Бруннер, представим «Сказку о заколдованном селезне» Марии Кани (режиссер Богдан Наука). Скажу откровенно, мы волнуемся, понимая, на какой сцене нам представилась возможность выступать, и ждем взаимопонимания. Надеемся в дни наших гастролей на содержательные контакты с советскими кукольниками — с ними у польских кукольников налажены давние творческие связи и взаимный интерес друг к другу не прерывался.

Гр. ГОГОБЕРИДЗЕ.
МОСКВА.