

Рады встрече с москвичами

Вчера спектаклем «Сильва» начал свои гастроли в Москве Будапештский театр оперетты.

— Мы очень рады вновь встретиться с москвичами, — заявил корреспонденту «Советской России» директор театра Ласло Словак. — Наша труппа впервые выступала здесь семь лет назад, но до сих пор живы воспоминания о сердечном приеме, который мы встретили. Это были чудесные, незабываемые дни. Кроме «Сильвы», мы покажем традиционную венскую оперетту «Ярмарка невест» и новую свою постановку «Приглашение в танец», написанную композитором Дьердь Ранки. Это спектакль на современную тему из жизни венгерского села. В сельскохозяйственном кооперативе возникает конфликт между членами кооператива и председателем. Но все кончается хорошо и счастливо, как и должно быть в жизнерадостном жанре оперетты.

В гастроях принимает участие почти весь состав труппы, хор и оркестр театра. С большим воодушевлением наш коллектив готовился к новой встрече с советскими зрителями. Передайте им, кстати, — замечает шутя Ласло Словак, — что, хотя с первых гастролей в СССР прошло семь лет, наши артисты и

особенно артистки только помолодели.

— Москва производит на всех нас огромное впечатление размахом своейстройки. Давно ли мы были здесь, а вновь чувствуем себя новичками — так грандиозны перемены в облике столицы. Все кипучей становится жизнь на ее

улицах, все больше видим здесь иностранцев. Поистине Москва становится столицей мира.

— С волнением ждем к себе взыскательных и благодарных зрителей — москвичей, — заключает Ласло Словак. — Мы надеемся, что наша дружба станет еще крепче.



Сцена из оперетты «Сильва» в исполнении венгерских артистов.

ТЕЛЕФОНЫ ОТДЕЛОВ РЕДАКЦИИ: Справочный — Д 3-37-72; Партийной жизни — Д 3-37-21; Пропаганды — Д 3-36-09; Промышленности — Д 3-32-80; Литературы и искусства — Д 3-32-36; Прессы — Д 3-35-43; Информации — Д 3-35-43; Секретариата — Д 3-36-43; Писем — Д 3-39-08.

Ордена Ленина типография газеты «Правда» имени В. И. Ленина,

Советская Россия.

Москва

20 ИЮЛ 1962