



Венгерская опера в Москве

Вчера специальным поездом из Будапешта прибыла на гастроли в Москву труппа Государственного венгерского оперного театра.

На Киевском вокзале гостей встречали работники министерств культуры СССР и РСФСР, артисты московских театров, деятели культуры и искусства столицы. Собравшиеся тепло приветствовали венгерских певцов, поднесли им букеты цветов. С краткой речью выступил первый заместитель министра культуры СССР С. Кафтанов.

С ответным словом выступил дирижер театра Гедеон Фратер, поблагодаривший москвичей за дружескую встречу.

Артистов театра встречал посол Венгерской Народной Республики в СССР Янош Болдоцки.

Венгерский оперный театр является одним из крупнейших центров национальной музыкальной культуры. Он пользуется заслуженной известностью во всем мире. Театр был создан в Будапеште шестьдесят четыре года назад при активном участии талантливейших венгерских музыкантов и артистов. Среди них был замечательный композитор Ференц Эркель, автор ряда широко популярных в Венгрии опер, в том числе «Ласло

Хуньяди» и «Банк Бан». Эти оперы вдохновлены идеями освободительной борьбы венгерского народа.

На сцене венгерского оперного театра было поставлено немало шедевров классического музыкального искусства. Особо надо отметить роль театра в развитии отечественной оперной культуры. Он осуществил постановки опер и балетов выдающихся композиторов Венгрии — Бела Бартока и Золтана Кодая.

Венгерские гости будут выступать в Москве на сцене Музыкального театра имени народных артистов СССР К. Станиславского и В. Немировича-Данченко. Они покажут москвичам оперы «Банк Бан» Ференца Эркеля, «Хари Янош» и «Секейская прядильня» Золтана Кодая, «Замок герцога Синяя борода» Бела Бартока, а также «Дон-Карлос» Д. Верди и «Сказки Гофмана» Ж. Оффенбаха.

Столичная общественность с большим интересом ожидает спектаклей венгерских гостей. Гастроли открываются 1 сентября оперой «Банк Бан».

□ □

На снимке: встреча венгерских гостей на Киевском вокзале в Москве.

Фото В. Егорова.