

ВЕЧЕРНЯЯ МОСКВА

г. Москва

10 ИЮН 1965



В МОСКВЕ продолжают гастролы парижского театра «Ателье», руководимого выдающимся французским режиссером Андре Барсаком.

Гастроли на сцене Малого театра парижане открыли показом спектаклей «Антигона» Ж. Ануя и «Погребение» А. Монье. На рисунках художника Р. Сачляна — актриса **КАТРИН СЕЛЛЕР** в роли Антигоны и актер **ЖАК ФРАНСУА** в роли г-на Версепюн из спектакля «Погребение».