

г. Москва

от. 7

Газета

1963

3—10.000

ДЕЛА И ПЛАНЫ АНДРЕ БАРСАКА

[Соб. инф.].

Известный парижский режиссер и декоратор, руководитель театра «Ателье» (несколько лет назад этот коллектив успешно гастролировал в СССР) Андре Барсак ведет репетиции новой комедии Фелисьена Марсо, в которой рассказывается о том, что женщины в наши дни не в силах совладать с премудростями электробытовых приборов. Одновременно он ведет программу «М.К.Т.В» — «Музыкальные, кинематографические и театральные встречи». Барсак организует эту программу в наступающем сезоне в рамках своего театра после того, как он провел изучение художественных вкусов и запросов 250 тысяч жителей парижского района Монмартр, большинство из которых — люди небогатые. Поэтому цены на билеты будут сильно снижены. Недавно Барсак поставил на парижском телевидении гоголевского «Ревизора».