

31

ОКТ 1968 . . . .

г. Москва

Газета № .

**НА БРОДВЕЕ** идет пьеса Хоурда Саклера «Великая белая надежда». Пьеса возвращает зрителей к «черной проблеме» в 30-х годах, в фокусе ее внимания — карьера Джека Джонсона, первого негра — чемпиона мира по боксу в тяжелом весе.

Особый успех выпал на долю исполнителя главной роли в пьесе Джеймса Джонса, которого вы видите на снимке.

