

“Кошки” уходят с Бродвея

Знаменитый мюзикл композитора Эндрю Ллойда Уэббера “Кошки” уходит с Бродвея. Почти 18 лет он шел с неизменным успехом на сцене театра “Уинтер гарден” и 25 июня будет показан в последний раз. К моменту “ухода на пенсию” за спиной “ветерана” окажется 7 тысяч 297 представлений, 7 наград “Тони”, 385 миллионов долларов кассовых сборов и титул старейшего бродвейского шоу. Премьера мюзикла в Нью-Йорке состоялась 7 октября 1982 года, и с самого первого дня “Кошки” завоевали огромную популярность. Даже после того как его пересмотрели все нью-йоркские театралы, “Кошки” всегда собирали полный зал, поскольку превратились в неперемный пункт культурных программ приезжающих в Нью-Йорк туристов. Казалось, что афиша “Кошек” на фасаде театра “Уинтер гарден” стала неотъемлемой частью бродвейского пейзажа. Но, как с грустью написала газета “Нью-Йорк пост”, если даже верить пословице, что у кошки девять жизней, то похоже, что и они все остались позади. Сборы стали постепенно снижаться, и, когда выручка упала ниже 300 тысяч долларов в неделю, судьба спектакля была решена. Поставленный по мотивам произведения Томаса Элиота “Книга старого опоссума о практичных кошках”, мюзикл является одним из наиболее популярных в истории этого жанра. Он идет в театрах 250 городов мира и собрал более 2 миллиардов долларов. Всего на планете его видели 50 миллионов человек, из них 10 миллионов стали зрителями бродвейской версии.

Владимир РОГАЧЕВ

Нью-Йорк

Культура - 2000. - 9-15 марта - с. 17