

«ВАНЕМУЙНЕ» — «ТАЛИЯ»

Нынешней весной в Венгерской Народной Республике по приглашению Будапештского драматического театра «Талия» гастролировал Государственный академический театр ЭССР «Ванемуйне». Два его спектакля «Кихну Йыннь» Ю. Смуула и «Трагедия Человека» И. Мадача пользовались заслуженным успехом у венгерских зрителей. Артисты и режиссеры «Ванемуйне» и «Талии» часто встречались в Будапеште, знакомились со спектаклями друг друга, с творческими замыслами.

И вот на днях с ответным визитом к нам приезжает на гастроли Будапештский драматический театр «Талия» — один из лучших сценических коллективов Венгрии. «Талия» всего одиннадцать лет. Первые спектакли театр дал в 1961 году. Во главе коллектива стоит один из интереснейших венгерских режиссеров — Карой Казимеж. Именно с его спектаклем «Калевала», поставленным по мотивам финского национального эпоса, и познакомятся зрители Таллина и Тарту. Сначала венгерские артисты 19 и 20 сентября выступят в эстонской столице, а затем отправятся к своим старым друзьям из театра «Ванемуйне».

Эти встречи еще больше укрепят творческие связи «Талии» и «Ванемуйне».