

# Спектакль о рабочем классе

Известный в Будапеште своими новаторскими постановками театр «Талия», руководимый режиссером Кароём Казимиром, показал накануне 30-летия освобождения Венгрии новый спектакль по документальной повести писателя Шандора Ласло-Бенчика «История: взгляд снизу». Это живой и волнующий рас-

сказ о жизни современных венгерских рабочих. В спектакле заняты лучшие актеры театра — Дюла Сабо, Тери Хорват, Роберт Ратони и др. Особенно примечателен этот спектакль тем, что в подготовке его принимал активное участие не только автор повести, но и живые прототипы ее — бригада социалистического труда одного будапештского предприятия, будням и праздникам которой Ласло-Бенчик посвятил свою работу.

На снимке: сцена из спектакля театра «Талия»



ЛИТЕРАТУРНАЯ ГАЗЕТА

г. МОСКВА

Зр. Г. Р. 1-2 АПР 1975