

17 МАЯ 1966
от

г. Москва

Газета №

П О Р А Л Е Т Н И Х Г А С Т Р О Л Е Й



Имени Имре Мадача

СОВЕТСКИМ зрителем хорошо известно театральное искусство Венгерской Народной Республики. Но скоро они впервые смогут познакомиться с интересным творческим будапештским коллективом. В Москву приезжает Драматический театр имени Имре Мадача — поэта и драматурга, пьесы которого сыграли большую роль в развитии национальной театральной культуры.

Интересно, что наши гости систематически обращаются к произведениям русской классической и современной драматургии. Горячо был принят зрителями спектакль «Мещане». За осуществление этой постановки художественный руководитель театра Отто Адам был отмечен высшей наградой — национальной премией имени Кошута.

Спектаклем «Мещане» будапештские ар-

тисты и начинают 25 мая свои выступления на сцене Кремлевского театра. Гости покажут также спектакли «Гамлет», «Трехгрошовая опера» и одноактные пьесы «Венгерская Электра» и «Женитьба Михая Кочони».

Зал Кремлевского театра радиофицируется. Текст пьес будет передаваться на русском языке.

НА СНИМКЕ: сцена из спектакля «Трехгрошовая опера».