

«ВОЗДУШНАЯ КУЛЬТУРА»
12 6 МОСКВА
1977

ИНТЕР- ХРОНИКА «СК»

✦ Вот уже тринадцатый год украшением будапештского «театрального лета» служат спектакли «Круглого театра», играющего в одном из павильонов международной ярмарки в парке «Варошлигет».

Спектакли эти никогда не повторяют то, что уже видели будапештцы зимой. «Круглый театр», душой которого является известный режиссер Карой Казимир, обогащает палитру актеров, приходящих сюда из разных творческих коллективов. После «Потерянного рая» Мильтона и «Калевалы» Казимир обратился к жемчужине индийского эпоса — «Рамаяне». Критика дала высокую оценку спектаклю, в котором блистали в непривычных для себя ролях Вера Венцель, Габор Чикош и

Карой Меч.

▲ № 137