

От фламенко до кабуки

Зар. театр

Завершение гастрольного сезона общает ленинградским любителям искусства немало интересных, запоминающихся встреч. Фасады театров, дворцов культуры, концертных залов украсят афиши самых разных коллективов.

Любители балета ждут две встречи с поистине замечательными коллективами. Впервые в Советский Союз приезжает известная английская труппа Лондонского фестиваля балета. Она была создана в 1956 году Алисой Марковой и Антоном Доляным — английскими танцовщиками, работавшими в труппе Русский балет. В настоящее время труппу возглавляет известный датский танцовщик и хореограф Петер Шауфус. В нашем городе коллектив покажет балет «Сильфида» Х. Лёвеншелли и две программы однократных балетов. Выступления состоятся с 21 по 25 мая во Дворце культуры имени Ленсовета. Не менее известна и труппа Балет Антонио Галеса из Испании. На сцене Большого концертного зала «Октябрьский» с 14 по 20 июня ленинградцы смогут увидеть балетный спектакль «Кармен», известный нам по одноименному фильму.

Гитарист Пако де Лусиа — музыкант с мировым именем, исполнитель музыки фламенко и народных андалузских мелодий. На гастроли в нашу страну Пако де Лусиа и его группа привезли программу, в первом отделении которой традиционное фламенко, а второе посвящено фламенко сегодня. Гастроли пройдут с 14 по 18 мая в Выборгском дворце культуры. Флейтист Пол Хорн из Канады по праву считается сегодня одним из лучших мировых исполнителей современного джаза. Дворец культуры имени В. П. Капанова, который традиционно является основной джазовой площадкой нашего города, предоставит свою сцену Полу Хорну и его ансамблю с 16 по 18 мая.

Ждут интересные встречи и поклонники драматического искусства. Венгерский драматический театр имени Аттілы Йожефа, который связывает творческая дружба с Театром имени В. Ф. Комиссаржевской, выступит на гастролях в нашем городе с 20 по 23 мая. Будут показаны спектакли «Идиот» Ф. Достоевского, «Арии здесь тихие» Б. Васильева и музыкальная комедия «Давно минувшее лето». Гаст-

роли европейских театральных коллективов проходят у нас нередко, а с театральным искусством Востока мы знакомы значительно меньше. Тем интереснее будет побывать на гастролях японского Театра кабуки, которые пройдут на сцене АБДТ имени М. Горького с 5 по 10 июня.

В 1979 году бельгийский режиссер Альбер-Андре Дера поставил свой первый спектакль — концерт, посвященный памяти «Великого Жака» (так называют Жака Бреля). Ленинградцы увидят третий вариант представления «Брель в тысяче тактов», созданный в 1982 году. Однако и в этом варианте осталось главное — стремление режиссера и актеров сохранить и подчеркнуть национальный характер песенного творчества Бреля. Выступления пройдут во Дворце культуры имени В. П. Капанова с 23 по 27 мая.

После успешных выступлений в Ленинграде пол-группы «Неотон» любителей эстрады ждет новая встреча с венгерскими артистами — группой Регтайм Бенд, гастроли которой пройдут с 25 по 29 июня во Дворце культуры имени В. П. Капанова. Во Дворце культу-

ры имени Ленсовета с 11 по 15 июня состоятся концерты группы «Трамвай № 5» и группы Кукери из Болгарии.

Немало интересного ждет зрителей в дни майских праздников. Большие концерты советских артистов состоятся на площадках Спорттивно — концертного комплекса имени В. И. Ленина и Дворца спорта «Юбилейный». На сцене Большого концертного зала «Октябрьский» будет показан эстрадный спектакль «Моя хата не с краю» с участием Тарасовки и Штенселя.

Достоинством завершением парада звезд итальянской эстрады, который прошел в этом сезоне на сцене СКК имени В. И. Ленина, станет июньское выступление Аль Бано и Рамини Пауэр.

В заключение — несколько слов о перспективах на новый сезон. В сентябре ожидаются гастроли Государственного ансамбля танца Венгрии и певица Поля Витторса из США. В октябре приедут эстрадные группы Жульен Клер из Франции и Ноланс из Великобритании. Декабрь подарит встречу с французским музыкантом Мишелем Леграном.

С. ШУБИН