

ВЕНГРИЯ: Что больше всего волнует зрителя

В ЭТОМ сезоне будапештские театры намерены показать около 60 премьер. Будет поставлено 28 новых венгерских пьес, 6 советских и 4 пьесы авторов из других стран народной демократии.

В Национальном театре началась работа над пьесой Йожефа Дарваша о современной венгерской деревне и одновременно над пьесой Лайоша Мештерхази о периоде после разгрома контрреволюции 1956 года (обе пьесы имеют пока условные названия). Филлал театра в нача-

ле сезона покажет «Таню» А. Арбузова.

Театр Венгерской народной армии продолжает свою хорошую традицию — живо откликаться на проблемы современности. Пьесу о сегодняшней Венгрии написал для театра Лайош Мештерхази.

Театр имени Мадача и его филлал начинают сезон показом двух пьес на современную тему — драмы Эндре Веси «Птица с одним крылом» и комедии Иштвана Майороша «Несчастный случай». Готовится постановка пьесы Н. Погодина «Третья патетическая».

В театре имени Йокаи первая премьера сезона — пьеса Эндре Иллеша «Нетерпеливые влюбленные», посвященная интеллигенции.

Мы называли лишь некоторые театры Будапешта. Тем же стремлением — говорить со зрителем о том, что его больше всего волнует, показать нашу эпоху, рассказать о груде, радостях и заботах человека нового общества — отмечены и планы других театров венгерской столицы.

Иштванне БАРТА.
БУДАПЕШТ.

г. Москва

17 СЕН 1956 ГОДА
ВЕЩАЮЩИЙ КУЛЬТУРА