

Будапешт:

На фоне звезд

Из зрительного зала через широкий проем в полуразрушенной стене средневекового монастыря видно набережную Дуная, остроконечные башенки и купол парламента. Это — постоянная «декорация» для всех спектаклей в Будайской крепости. Здесь, как и на других открытых сценах, разнообразна программа вечеров.

— Под открытым небом в столице проводятся около 200 представлений, — рассказывает директор летних театральных игр Ласло Мартон. — Пройдут премьеры опер и оперетт, симфонические и эстрадные концерты. Большую программу подготовил Венгерский государственный народный ансамбль.

Театр на острове Маргит к этому сезону значительно реконструирован. Полностью сменено все оборудование в зрительном зале на 3.200 мест, модернизирована осветительная техника. Сезон открылся спектаклем И. Марко «Мгновение истины», посвященным памяти Гарсиа Лорки. Он подготовлен при участии советского балетмейстера Людмилы Черкасовой.

Имена советских исполнителей объявлены в программах ряда концертов в Будайской крепости и на других открытых сценах, декорации которых — звездное небо.

В. ГЕРАСИМОВ.