

В двадцатый раз состоя-  
лось присуждение «Гран  
при Доменик», которым  
отмечаются во Франции  
лучшие режиссерские ра-  
боты года. Высокой награ-  
ды удостоен режиссер Ги  
Реторе, поставивший на  
сцене театра Запада Пари-  
жа пьесу Бертольта Брехта  
«Святая Иоанна скотобо-  
ен».

1973, 23 апреля  
ГОСУДАРСТВЕННАЯ КУЛЬТУРА

Государственный архив