

## НАГРАДЫ ИМЕНИ МОЛЬЕРА

В одном из самых престижных залов французской столицы — Парижском музыкальном театре — состоялась торжественная церемония присуждения главных наград французского театра, носящих имя великого Мольера.

Лучшей актрисой года признана «звезда» французского театра и кино Жанна Моро за участие в спектакле «Рассказ служанки Церлины», который

она показала недавно в ходе своих гастролей в Советском Союзе. Эта постановка, состоявшаяся в столичном театре «Буф дю Нор», по всеобщему признанию, стала подлинным событием в театральной жизни страны.

Лучшими спектаклями года названа постановка «Что видит Фокс» по пьесе американского драматурга Джеймса Сандерса (режиссер Лоран Терзиеф) и

«Шелковая туфелька» в постановке Антуана Витеза.

Лучшим спектаклем, поставленным вне Парижа, стала работа известного французского режиссера Марселя Марешала в Марсельском национальном театре — «Школа женщин» по пьесе Мольера.

В. ХРЕКОВ.

(Корр. ТАСС — специально для «Советской культуры»).

ПАРИЖ.