

Французский Национальный народный театр в Ленинграде

В минувшее воскресенье, успешно закончив гастроль в Москве, в Ленинград прибыла труппа парижского Национального народного театра во главе с руководителем театра г. Жаном Виларом. На Московском вокзале французских артистов встретили работники ленинградских театров, представители печати и радио, а также многие будущие зрители.

В кратком приветственном слове начальник городского управления культуры тов. В. Колобашкин сказал, что предстоящие гастроли французского театра являются крупным событием в культурной жизни Ленинграда, событием, которого с нетерпением ждали ленинградские зрители. Он пригласил гостей ознакомиться с городом, посетить театры и музеи.

— Мы знаем, что значит Ленинград в культурной жизни вашей страны, — заявил г. Жан Вилар. — Мы первый раз в Ленинграде и поэтому немного волнуемся. Однако мы надеемся, что благодаря помощи трех наших великих писателей — Мольера, Мариво и Гюго — наша работа вам понравится.

В тот же день гости побывали в Петродворце.

— Очень приятная прогулка, — сказал один из самых молодых артистов труппы г. Мольен, исполнитель роли Ажиса в комедии Марииво «Торжество любви». — Прекрасный парк. Особенно хорош Большой каскад, спускающийся прямо к морю. Интересны также и потешные фонтаны. Но самое замечательное — это близость моря, с которым полностью гармонирует весь ансамбль. Какая огромная работа проделана, чтобы восстановить все это!

Замечательное расположение парка и то искусство, с которым он был восстановлен после войны, поразили и двух других молодых членов труппы: Бернара Воранже, исполнителя роли палача в «Марии Тюдор», и Андре Колле, осветителя.

— Мы надеемся приехать еще раз, когда Большой дворец будет полностью восстановлен, — говорят они.

Главный администратор театра г. Руве не ушел из парка до тех пор, пока не израсходовал весь наличный запас пленки.

— Мои впечатления те же, что и в июне этого года, когда я в первый раз побывал здесь, — сказал он. — Как и тогда, я буквально ослеплен красотой замечательного парка, фоном которому служит само Балтийское море.

Вечером того же дня французские артисты смотрели драму А. Островского «Пучина» в Академическом театре драмы имени Пушкина. Вчера днем гости осматривали город и Эрмитаж, а вечером побывали на спектакле «Оптимистическая трагедия» В. Вишневского в том же театре.

Национальный народный театр пробудет в Ленинграде до 8 октября и даст семь спектаклей. В репертуаре — «Дон Жуан» Мольера, «Мария Тюдор» Гюго и «Торжество любви» Марииво.

На снимке: артисты французского Национального народного театра знакомятся с Ленинградом.

Фото Я. Давыдкина

