ВЕЧЕРНЯЯ МОСКВА
МОСКВА
9 АВГ 1961

5

ТНП

ЭТИ три буквы появились на рекламных стендах Москвы в сентябре 1956 года. На русском и французском языках афиши извещали о гастролях Национального народного театра (Париж). Так 5 лет назад мы впервые познакомились с тремя спектаклями «Дон-Жуан» Ж. Мольера, «Мария Тюдор» В. Гюго и «Торжество любви» П. Мариво одного из лучших театров Франции, познакомились с его руководителем, выдающимся французским режиссером и актером Жаном Виларом.

ТНП — заглавные буквы Национального народного театра, созданного в Париже в 1920 году Фирменом Жемье, который мечтал возродить в нем высокие народные традиции французского театра. — Пусть театр обратится к народу! — эти слова Фирмена Жемье претворились в жизнь, когда в 1951 году во главе ТНП стал Жан Вилар.

Жан Вилар перенес спектакли из центра театральной жизни Парижа за кольцо Больших бульваров, в маленькие залы рабочих клубов, на открытые сценические площадки парижских окраин. Он отправился к тем, кто должен был составить основную массу зрителей, организовал для них не только показ спектаклей, но и вечера отдыха, киносеансы, встречи артистов со зрителем, концерты популярных певцов.

ТНП сегодня один из самых популярных театров Франции. Его хорошо знают и любят французские рабочие, профсоюзные организации закупают целые спектакли. Помещение театра открывается за полтора часа до начала представления, чтобы трудящиеся могли прийти в свой театр прямо с работы, отдохнуть, перекусить, поспорить.

— ТНП — это не просто театр, это движение, событие в культурной жизни Франции. От ТНП веет энтузиазмом, верой, восторгом, — писала известная французская писательница Эльза Триоле. Коллектив много гастролирует по Франции, выезжает за границу.

Скоро нам предстоит новая встреча с Национальным народным театром и его руководителем Жаном Виларом. 11 сентября в помещении филиала МХАТ начнутся гастроли французских артистов. Будут показаны два комедийных спектакля — «Делец» Бальзака и «Тюркаре» Лессажа. Оба в постановке Жана Вилара, которого мы увидим также в пьесе «Делец» в роли Огюста Меркаде.

НА СНИМКЕ: ЖАН ВИЛАР в роли Огюста Меркаде в комедии Бальзака «Делец».