

17 ИЮН 1971

г. Ленинград

Газета №

СИЦИЛИЙСКИЙ ДРАМАТИЧЕСКИЙ

Ленинградцы знакомы со многими творческими коллективами, представляющими театральную культуру современной Италии. Теперь нас ожидает встреча с Театро Стабиле ди Катанья.

«Стабиле» означает стабильный, постоянный. Так называют в Италии стационарные театры с более или менее постоянным составом актеров, имеющие репертуар из нескольких спектаклей.

Творческий путь драматической труппы из Сицилии начался в 1958 году. Имена некоторых участников гастролей уже знакомы советским зрителям по кинофильмам. Первого актера труппы Тури Ферро мы видели в картине «Я ее хорошо знал»; популярную актрису театра и кино Аве Нинки помним по

фильмам «Полицейские и воры», «Девушки с площади Испании», «У стен Малапаги»; актера Умберто Спадаро — по «Утраченным грезам». Будет играть в спектаклях и Ида Каррара, которую называют «примадонной сицилийской сцены».

Для показа в Советском Союзе наши гости выбрали две комедии известного итальянского писателя, уроженца Сицилии и знатока ее диалекта Луиджи Пиранделло «Лиола» и «Колпак с бубенчиками». Спектакли будут проходить в помещении Театра имени В. Ф. Комиссаржевской.

Сегодня утром труппа Сицилийского драматического театра прибыла на гастроли в Ленинград.