

ПРЕДМАЙСКОЕ ИНТЕРВЬЮ

В Минск приехали артисты Генуэзского драматического театра. Минчане знакомятся с искусством Италии, а итальянцы — с нашей столицей.

Позавчера группа артистов в концертном зале филармонии слушала концерт Эстонского эстрадного оркестра. В перерыве между отделениями наш корреспондент беседовал с антером Луиджи Вандунки, исполняющим одну из главных ролей в спектакле «Каждый по-своему».

— Что вам особенно запомнилось за эти дни в Минске?

— Ваш город, возрожденный из руин, стал сейчас современным и культурным городом. Нам нравится архитектура. Нам нравится, что у вас много школ и институтов. Мы поражены предпраздничным оживлением в вашем городе. Он весь в красном. Лозунги, плакаты, цветы — все это создает настроение людям. И мы видим это, видим атмосферу всеобщего ликования. Пусть всегда у людей будут такие счастливые и радостные лица, как предмайские улыбки минчан.

Г. МИНСК

1 МАЯ 1951