

* 9 ИЮН 1970

г. Москва

Газета № . . .

НАШИ ГОСТИ**Театр из Генуи**

СОВЕТСКИМ любителям драмы хорошо знаком один из немногих театров Италии, обладающий постоянной труппой и репертуаром — Генуэзский городской театр.

Существующий уже около 20 лет Генуэзский театр и его руководители — Луиджи Скуарцина и Иео Кьеза всегда обращались в своем творчестве к темам острого социального звучания, сохраняя в то же время лучшие традиции итальянского театра.

Для Генуэзского театра характерна глубокая продуманность репертуара. На его афише имена крупнейших представителей мировой классической и современной литературы: Шекспир, Бомарше, Ибсен, Пиранделло, Гоголь, Достоевский, Чехов.

Во время нынешних гастролей, которые проходят с 8 по 22 июня в Ленинграде и Москве, театр покажет два спектакля: комедию К. Гольдони «Один из последних вечеров карнавала» и современную пьесу «Пять дней в порту».

Пьеса «Пять дней в порту» — первый опыт документальной драмы. Она рассказывает о пяти декабрьских днях 1900 года, когда в Генуе произошла первая в истории Италии всеобщая забастовка.

Это необычное для итальянской сцены произведение, так же как и мало известная пьеса Гольдони, несомненно, будет интересно для ленинградцев и москвичей.