

Венецианский театр Ла Фениче

Венеция — один из сказочных городов земли, город неповторимой красоты. Ведя разговор о Венеции, авторы фильма «Музыкальные театры мира», который вы увидите 18 августа, не ставят своей задачей рассказывать об истории этого города.

Фильм повествует о создании одного из лучших театров Италии, венецианского оперного театра Ла Фениче. Со сценой его связаны судьба, успех и неудачи многих талантливых композиторов Италии и прежде всего Джузеппе Верди.

В 1853 году Джузеппе Верди писал своему другу Чезаре де Санктису: «Для Венеции я пишу «Даму с камелиями», которая будет, вероятно, озаглавлена «Заблудшая» («Травиата»). Сюжет современный. Другой не взялся, быть может, за этот сюжет из-за приличий, из-за эпохи и из-за тысячи других глупых предрассудков... Я же занимаюсь им с величайшим удовольствием». И вот наступило 6 марта 1853 г. В этот день на сцене театра Ла Фениче «Травиата» потерпела провал. Но Верди твердо верил, что опера добьется признания, и через год вновь поставленная в Венеции «Травиата» имела огромный успех.

Передача познакомит вас с певцами, преподавателями, режиссерами театра Ла Фениче.

"Verdi: Musikalische Welt". 1988.