

Происшествие

“Мы потеряли лучшее, что было в Венеции. Жители города полностью деморализованы”, — говорит гондольер Альбино Стригетта. Выгорел до тла оперный театр “Ла Фенис”. 204 года он составлял гордость и славу Венеции. Именно здесь состоялись премьеры опер Верди “Риголетто” и “Травиата”. Оркестр и администрация оперы находились на гастролях в Варшаве. Узнав о несчастье, они поспешили в Италию.

Мэр Венеции Массимо Качиари пообещал, что здание оперы будет восстановлено через два го-

да. Но потребуются сотни и сотни миллионов долларов. Лучано Паваротти изъявил готовность петь под открытым небом на площади Святого Марка, дабы помочь собрать необходимые средства для ремонта. Римская опера

готова отчислять деньги. О намерении оказать финансовую помощь заявляют банки, деловые фирмы, муниципалитеты итальянских городов.

Есть и хорошие новости.

интендант сгоревшего театра Джанфранко Понтель. Исторические архивы венецианской оперы сохранились, так как несколько лет назад они были перемещены в другое

Пожар в Венеции

Экран и сцена - 1996 - 8-15 февр. - 62

“Театральный сезон спасен. Все пойдет по плану. Труппа “Ла Фенис” будет выступать в театре “Малибран”. Оркестр начнет давать концерты в церковных храмах и театрах в самом городе и в его окрестностях”, — сообщил супер-

здание и не пострадали от огня, чего не скажешь о текущей документации, счетах и нотах оркестровых партий.

Юрий РОМАНОВ.