

Большой театр — «Ла Фениче»

18 января в Большом театре состоится благотворительный спектакль «Травиата» в фонд восстановления /венецианского театра «Ла Фениче».

Год назад из Италии пришла печальная весть — пожар уничтожил здание венецианского театра «Ла Фениче».

Это — один из старейших итальянских театров, открытие которого состоялось в 1792 г. На сцене «Ла Фениче» шли оперы едва ли не всех итальянских композиторов XVIII—XIX вв. В середине прошлого века именно здесь впервые обрели сценическую жизнь многие оперы С. Мерканти, Д. Пачини и Л. Верди.

С театром «Ла Фениче» связано творчество таких мастеров оперы и балета, как Дж. Гризи и Дж. Паста, М. Малибран и Дж. Рубини, О. и С. Вигано, К. Блазис и Ф. Тальони, Ф. Черито и Ф. Эльслер, Г. Вестрис и П. Тальони... История театра «Ла Фениче» — это история мирового оперно-балетного искусства.

В последние годы на сцене «Ла Фениче» неоднократно выступали солисты Большого театра.

Пожар театра «Ла Фениче» всколыхнул мировую общественность и вызвал к жизни широкую кампанию солидарности и

сбор средств на реконструкцию театра.

Благотворительный спектакль Большого театра — первая официальная акция такого уровня в фонд восстановления «Ла Фениче».

Выбирая спектакль, средства от которого поступят в фонд восстановления «Ла Фениче», Большой театр остановился на своей последней оперной премьере — «Травиате». К тому же, это — четвертая из пяти опер Дж. Верди, созданных им специально для театра «Ла Фениче», и премьера ее состоялась в Венеции 6 марта 1853 года.

Большой театр сегодня переживает значительные экономические, финансовые трудности. Они непосредственно отражаются и на строительстве здания Филиала, которое сейчас приостановлено из-за отсутствия средств. Тем не менее театр счел необходимым провести благотворительную акцию в фонд восстановления театра «Ла Фениче», надеясь тем самым привлечь внимание мировой общественности к необходимости взаимопомощи в вопросах культуры.

Обо всем этом шла речь на пресс-конференции, которая состоялась в Бетховенском зале