

15 МАР 1964

На театральных сценах и в концертных залах ГДР

15 ПРЕМЬЕР

В третий раз общественность ГДР отметит 26 марта Всемирный день театра. На 15 сценах страны в связи с этим состоятся премьеры. В частности, в Магдебурге пойдёт опера Сергея Прокофьева «Повесть о настоящем человеке», в Эрфурте — спектакль «Война и мир» (по Толстому). В Немецкой государственной опере будет показана опера Визе «Кармен».

КОНЦЕРТЫ ЗАРУБЕЖНЫХ МАСТЕРОВ

Зарубежные артисты — всегда желанные гости в республике. Большим вниманием пользуется у немецких зрителей мастерство советских деятелей искусства. Недавно в Берлине, Дрездене и других городах прошли концерты солистки Московской филармонии

ТЕАТРЫ и концертные залы... Каждый вечер раскрываются эти ворота в мир прекрасного, знаком слушателей и зрителей с классическим наследием, с творчеством современных деятелей искусств. Театрально-концертный сезон в ГДР как всегда многообразен по своему содержанию. По-прежнему с успехом во многих драматических театрах идут пьесы Брехта и современных драматургов, а на оперных сценах — произведения Чайковского, Вагнера, Верди. В программу нынешнего сезона включены многочисленные гастролы мастеров искусства из-за рубежа.

пианистки Беллы Давидович. Она уже неоднократно выступала перед немецкими слушателями. Во второй раз приехали на гастролы в республику заслуженный артист РСФСР виолончелист Метислав Ростропович. Выступления обоих советских музыкантов прошли повсюду с большим успехом.

Ряд концертов дали в республике мастера балетного искусства Болгарии. Труппа солистов балета Национальной оперы Софии выступила с про-

граммой, в которую вошли отрывки из произведений Чайковского, Ноганна Штрауса, а также некоторых болгарских композиторов. Печать отмечала, в частности, большой успех, выпавший на долю молодой балерины Веры Кировой. Копировала газета «Нейер Дейчланд», гастролы болгарских танцоров еще раз подтвердили, что «балетное искусство Болгарии располагает рядом прекрасных солистов».

Только в марте этого года на гастролих в ГДР побывали артисты из 14 стран, в том числе из Советского Союза, Югославии, Венгрии, США, Японии, Франции, Швеции и Западной Германии.

БАЛЕТ О СПАРТАКЕ

Главный хореограф Немецкой государственной оперы

Лило Прубер начала репетиции балетного спектакля «Рабья», посвященного герою античного мира Спартаку. Музыка к балету написал композитор Вольфганг Хюелзее.

СТАРЕЙШИЙ В ГДР ТЕАТР

Городской театр Фрейберга — старейший в республике. В этом году он проводит свой 175-й сезон. В связи с этим в театре с 4 по 11 апреля проводится торжественная неделя.

ХОРОВАЯ АКАДЕМИЯ

Под руководством лауреата Национальной премии ГДР профессора Гельмута Коха в Берлине начали работать хоровая академия. Коллектив впервые выступит перед столичной публикой в конце мая. Этот концерт состоится на сцене Немецкой государственной оперы.

Хоровая академия, в которой объединены 250 певцов, в свою программу включает произведения классиков и современных композиторов. В коллективе наряду с певцами-любителями выступают также профессиональные певцы Немецкой государственной оперы и хора берлинского радио.

К. САВВИН.