

Наши

ГОСТИ

«ВАКХАНКИ»

Веч. Москва.

И «СОЛДАТЫ»

1989, — 13 сент

Сегодня на сцене МХАТа СССР (Тверской бульвар, 22) опера Ганса Вернера Хенце «Вакханки».

Концертным исполнением этого произведения открылись в столице гастролы Штутгартской государственной оперы. Они проходят в рамках первого в нашей стране фестиваля музыки ФРГ.

Музыкальные традиции театра уходят корнями в XVII век. Первый расцвет приходится на середину XVIII века, второй связан с началом нашего столетия, когда в 1912 году было открыто новое здание театра. Коллектив знаменит своими постановками Вагнера, Штрауса, итальянских опер. Труппа вместе с техническими работниками насчитывает сегодня более 1000 человек.

Помимо «Вакханок» — оперы на сюжет одноименной трагедии Еврипида, — москвичи смогут ознакомиться с произведением современного композитора Бернда Алоиза Циммермана «Солдаты» — оперой-протестом против войн, против насилия. Она пройдет 16, 17 и 19 сентября на сцене Большого театра Союза ССР.

— Со Штутгартской оперой у нас установились регулярные творческие связи, — сказал генеральный директор ГАБТа В. Коконин. — Наши артисты в прошлом выступали на штутгартской сцене. Сегодня штутгартцы — наши гости. А новая встреча запланирована через год, в рамках фестиваля современной советской музыки и 100-летия со дня рождения Сергея Прокофьева, который состоится в ФРГ в 1991 году.

Е. ЛИТОВЧЕНКО.