

За сов. ие-во. - Ленинград. - 1989 - 1 номер.

«МУЗЫКАЛЬНАЯ КУЛЬТУРА СЕГОДНЯ»

В рамках фестиваля Федеративной Республики Германии Рихарда Штрауса и «Солдаты» творчеством крупнейших современных оперных режиссеров — Бернарда Алоиса Циммермана. все это вызвало большой интерес зрителей. Постановщик «Саломеи» профессор Гец Фридрих долгое время был ближайшим сотрудни-

ком В. Фельзенштейна. Постановщик «Солдат» профессор Гарри Купфер сегодня является главным режиссером «Комише опер».

Оба спектакля под музыкальным руководством Гарсиа Наварро («Саломея») и Бернгардта Кантарски («Солдаты») отличаются «высоким уровнем театральной культуры и блестящим талантом исполнителей» (С. Рожновский).

Штутгартский оперный театр знаменит также своими постановками Вагнера, Штрауса, Моцарта, Глюка, итальянских опер. В нем с успехом ставились произведения Орфа, Ройтера, Хенце, Эгка, Клебе и других. Это один из интереснейших музыкальных коллективов ФРГ.

На снимках: сцены из спектаклей «Саломея» (вверху справа) и «Солдаты».

Фото Ю. ЛАРИОНОВОЙ

